

respirandoinmersion.es

Compañeros de piso insufribles

Transcripción del podcast · Episodio 16 · Respirando Español
Con Alba y Bea

Alba (01:01)
Buenos días, Bea. Es pronto

Bea (01:03)
Buenos días, que caritas, que caritas, se nota que es pronto hoy.

Alba (01:08)
y mi niña está enfermita, un poquito. Un poquito resfriada.

Bea (01:11)
Un poquito resfriada, sí, sí. Bueno, por suerte, o sea me encuentro perfectamente, ¿no? Es solo que un día más Alba está en manga corta y yo estoy aquí ya con la calefacción encendida. Que

Alba (01:21)
total

Bea (01:22)
ha llegado el frío a España... Bueno, a España. A Valladolid, al centro de España.

Alba (01:27)
Habla con propiedad,

Bea (01:29)
Y bueno, pues lo típico. Pero estoy bien. ¿Y tú qué tal, Alba?

Alba (01:33)
Yo bien también. Mira, llevo pantalones cortos, tengo

Bea (01:36)
Madre mía.

Alba (01:37)
ventana abierta. También es porque vengo del gimnasio y yo cuando vengo del

Bea (01:41)
Ya

Alba (01:41)
gimnasio necesito otra vez volver a temperatura normal. Sí, sí, sí. Pero ¿podría llevar pantalón

Bea (01:44)
bajar la temperatura. Claro.

Alba (01:48)
largo? Sí. ¿Podría llevar manga larga? No. Manga corta es obligatorio aún aquí. Sí, estamos en

Bea (01:51)
Ya, no, hace. Sí, sí, sí.

Alba (01:54)
25, 26 grados y mínimas de 20, 18.

Bea (02:00)
Madre mía.

Alba (02:02)
Noches muy cálidas.

Bea (02:02)
Yo me he puesto esto y me iba a una chaqueta por encima porque...

Alba (02:07)
El plumas.

Bea (02:08)
El plumas, totalmente. Por suerte, ahora en casa hace bueno porque anoche encendí un poquito la calefacción, pero no, hace

Alba (02:15)
Sí.

Bea (02:16)
frío ya. Aunque a mí me encanta ese tiempo, ya lo sabes, me encanta el otoño y... Es el cambio tan brusco

Alba (02:18)
Sí, sí, a mí también. A mí también, estoy deseando.

Bea (02:22)
que hemos pasado aquí de 27 el sábado a levantarnos por la mañana, el domingo, con tres.

Alba (02:29)
Madre mía... es que...

Bea (02:29)
o cuatro. Entonces claro, ese cambio al final del cuerpo y hacer deporte fuera y demás, pues todo el mundo constipado, pero bueno, es así.

Alba (02:34)
se vuelve loco. Sí, también, también, sudar, etc. Claro, exacto. Mira, es una buena palabra, ¿no? La de constipado. ¿Ah, sí? Cuéntala, cuéntala. vale.

Bea (02:43)
Sí, luego tengo una historia con eso. Sí. Para el próximo episodio.

Alba (02:52)
Sí, sí, sí, que mucha gente piensa... No, es un amigo falso y todo el mundo piensa...

Bea (02:56)
Exacto.

Alba (02:59)
No, no, no, no, Es resfriado, es un sinónimo de resfriado. Eso es.

Bea (03:00)
No, no. Resfriado. Se me nota, como todos los días. Si no es alergia, porque me levantan un día más con la cara pachón.

Alba (03:05)
un día más.

Bea (03:12)
Un día más en mi vida.

Alba (03:14)
Pero bueno, mira, cosas positivas que es que tú tienes tu casa ahora mismo, no compartes casa y puedes poner la

Bea (03:20)
Totalmente.

Alba (03:21)
calefacción o puedes hacer lo que tú quieras en casa libremente. ¿Verdad?

Bea (03:26)
Qué maravillas y además la calefacción, De eso vamos a hablar hoy, de calefacción.

Alba (03:30)
de calefacciones, de compañeros de piso insufribles. Sí, sí, sí. Yo creo que deberíamos empezar porque las dos tenemos experiencias tanto en España como en Irlanda. Y

Bea (03:43)
Mm-hmm

Alba (03:44)
estábamos hablando que quizá podríamos empezar con las de España, que es con quien compartimos cultura y costumbres a la hora de vivir y después pasamos a Irlanda. Sí, vale. ¿Dónde has vivido tú, Bea, y

Bea (03:54)
Bien, me parece muy bien, sí,

Alba (03:59)
con... con quien has compartido piso. Decimos iniciales, M., C.

Bea (04:01)
¿Con quién? Bueno, pues... Bueno, no lo van a escuchar. Podría decir nombres. Bueno, la primera vez que me independicé fue para estudiar el máster de ELE en Madrid, en Alcalá de Henares.

Alba (04:18)
Mm-hmm.

Bea (04:20)
Y ese verano estuve esperando porque yo quería estudiarlo en Salamanca. Y me dijeron que iba entrar en la lista, porque en Salamanca es muy complicado entrar. Es muy famoso, hay pocas plazas y normalmente

Alba (04:32)
Sí.

Bea (04:35)
son para gente internacional porque ponen más dinerito. Es complicado pero me dijeron que sí, vas a Luego no entré. Hice la prescripción para Alcalá y tuve que buscar piso nada. En dos semanas antes de empezar el curso en Alcalá. Y lo

Alba (04:54)
Madre mía.

Bea (04:55)
hice todo por teléfono. Vi un piso en idealista. Llamé al casero y por teléfono. No tuve que adelantar

Alba (05:03)
Ok.

Bea (05:04)
dinero ni nada, pero miré la zona, cogí el piso y nada. Luego fui con mis padres en el coche y por suerte, superbién, el piso estaba genial.

Alba (05:12)
Mm-hmm.

Bea (05:14)
También eso me hace pensar mucho de todo lo que está pasando ahora en España, el mundo en general, con el tema de la vivienda, porque creo que yo me mudé a Alcalá y pagaba por la habitación 250 o algo así en Madrid.

Alba (05:27)
Wow.

Bea (05:28)
Era una casa enorme, tenía dos baños, un salón enorme, una terraza... Estaba superbién el piso y ya era de última hora. Creo que eran

Alba (05:38)
Sí.

Bea (05:38)
250 o 260 con gastos. Y ahora la gente paga por habit...

Alba (05:41)
Madre mía, también en una ganga ¿eh?

Bea (05:43)
Sí, en ese momento era lo normal. Hace 10 años ya, más, ¿no? 10 años. Sí, sí. Claro, sí, sí, sí.

Alba (05:48)
Sí, sí, es que hace diez años, pero jolín. Sí, sí, con gastos y todo en Madrid. Sí, sí.

Bea (05:56)
Ahora mismo valdrá 700-800 seguro la habitación. Muy fuerte.

Alba (05:59)
Seguro... Una barbaridad.

Bea (06:02)
Sí. Y nada, todo fue bien, la verdad. El casero era supermajo y compartía piso con dos chicas españolas y una italiana.

Alba (06:11)
Ah, vale.

Bea (06:12)
Ya no me acuerdo mucho de ellas, la verdad. Una chica de Guadalajara,

Alba (06:16)
Ajá.

Bea (06:16)
otra chica... Y bien, no... no tuve esa experiencia de "Friends", de compartir piso y

Alba (06:22)
jajaja

Bea (06:23)
wow, somos superamigos, hacemos cosas... Éramos personas muy diferentes,

Alba (06:28)
Sí.

Bea (06:30)
la convivencia fue bien, la gente era limpia, que creo que es lo importante.

Alba (06:32)
Vale. ¡Uff! ¡Básico!

Bea (06:35)
Yo soy muy anfitriona, siempre tenía gente en casa y a la italiana, por ejemplo, eso le molestaba un poco, aunque casi nunca estaba en la casa, tenía un novio fuera y tal, lo típico. Pero

Alba (06:46)
vale. Sí, sí, sí, sí.

Bea (06:48)
en general, la primera experiencia fue muy buena. ¿Y tú qué tal?

Alba (06:52)
Mira qué bien, oye, me alegro. Yo mi primera experiencia fue Granada, también me mudé por el máster de ELE, igual que tú, y al contrario que tú, yo me arriesgué y dije, voy a echar en Granada solamente, y afortunadamente entré.

Bea (07:07)
Ajá

Alba (07:10)
El piso donde yo estaba, que era una zona fantástica de Granada, muy cerca del Albicín, yo iba caminando a la escuela, sea, una maravilla, muy cerca del centro. El problema era que el piso... Las compañeras, genial, yo compartía piso... por casualidad, con una persona con la que yo hice la carrera en Murcia, que también se mudó a Granada. Y durante Murcia no tuvimos mucha relación, pero luego en Granada sí nos hicimos amigas. Y con otra chica de Granada que también vivía allí, estudiaba otra cosa. El piso era horrible. O sea, el piso

Bea (07:50)
jajaja

Alba (07:51)
era... Yo qué sé, es que no sé cómo explicártelo. Peor. O sea, el piso era como...

Bea (07:54)
Piso de abuela. Piso de abuela o no. Piso de casa de los horrores.

Alba (08:00)
Era como un piso muy viejo, pero pintado como si fuera moderno de los años 2000. A ver si me explico. Correcto. Correcto. Correcto. Estás describiendo

Bea (08:10)
Sí, colores fosforitos. Verde fosforito, morado, las paredes, sí, sí.

Alba (08:17)
mi casa. El salón era verde, mi habitación era morada. O sea… El baño era azul, la cocina

Bea (08:21)
¿Ves? Es que lo sabía, es que...

Alba (08:25)
era roja. O sea, era un cuadro, era el parchís allí. O sea, una cosa horrible.

Bea (08:30)
Eso era muy "dosmilero". Hubo un momento que la gente pintaba las paredes de colores superfosforitos

Alba (08:38)
Una de cada color.

Bea (08:40)
y de repente un trozo de papel con flores.

Alba (08:42)
Correcto, correcto. Pero además, esta casa de los horrores no solamente traía paredes propias de los años 2000, sino que también traía olores de los 1800, probablemente.

Bea (08:54)
¡Woof!

Alba (08:57)
Era una cosa, vea, yo sacaba mi ropa. No, en serio, no estoy exagerando. Yo sé que yo cuento cosas muy exagerada, pero no estoy exagerando, que me caiga un rayo, le puedes preguntar a cualquiera de mis compañeros o a mi familia. Yo llegaba de Granada a mi casa en Murcia, abría la maleta y tenía que lavar toda la ropa a pesar

Bea (09:16)
Todo.

Alba (09:17)
de que ya estaba lavada. Un olor como a… entre que se ha muerto alguien dentro de la casa y han fumado.

Bea (09:24)
Espíritu.

Alba (09:26)
Sí. a espíritu fumador, ¿sabes? Además con notas de tabaco, sea, una cosa horripilante.

Bea (09:34)
Increíble, ¿no?

Alba (09:36)
Entonces, nosotras, Diana, y si me está escuchando, le mando un beso muy grande, Diana y yo, no traíamos a nadie a casa del máster porque nos daba una de vergüenza decir vivo aquí.

Bea (09:42)
Ya claro.

Alba (09:47)
Intentamos todo, Lavamos cortinas, limpiamos, desinfectamos. No hubo manera de quitar ese olor putrefacto de verdad, a espíritu fumador. O sea... terrible. ¡Puoh! Horrible, en serio, horrible. Sí, sí, sí, sí, sí, sí, sí. Pero bueno, en general bien. o sea, aparte de eso... La experiencia con compañeras bien. Un...

Bea (09:59)
con lo maniática que tú eres además te imagino ya... si... la experiencia con compañeras bien, el piso y con casero porque muchas veces

Alba (10:16)
Un imbécil que no te lo puedo contar, ¿eh? O sea, nos hizo muchas putadas durante la...

Bea (10:23)
Mm-hmm.

Alba (10:24)
el tiempo que estuvimos allí. Una de ellas es que un día nos cortó la luz y nos dejó… Tuvo que venir… O sea, se rompió una cosa de la luz. Eran las once de la noche, tuvo que venir alguien de guardia, un electricista de guardia, claro, un electricista de guardia, te va a costar pues un riñón.

Bea (10:38)
Madre mía... Claro.

Alba (10:41)
Le dijo, señor, tiene usted que pagar 200 euros. Y dijo, ¿qué? Corta la luz. Que se queden sin luz toda la noche. El

Bea (10:48)
¿Qué?

Alba (10:49)
electricista flipando, diciendo

Bea (10:51)
Qué fuerte.

Alba (10:52)
"¿perdona?" Todo eso por teléfono, nosotras en la casa y llamándolo por teléfono.

Bea (10:55)
claro, como... Para que no hiciera la visita

Alba (10:59)
Exacto. No, no, el electricista ya en casa con la

Bea (11:02)
mmm

Alba (11:03)
luz arreglada. Era una

Bea (11:05)
¡Qué vergüenza!

Alba (11:06)
pieza pequeña que no había cambiado él anteriormente. Todos los pisos sí, excepto él era más rata que las ratas de cloaca.

Bea (11:15)
Rata de cloaca.

Alba (11:18)
Increíble. Y el electricista sentado, es que me acuerdo perfectamente en la mesa de nuestro salón con cara de, pero que me estás contando, cómo voy a dejar a las chicas

Bea (11:25)
Perdona.

Alba (11:26)
sin luz. Dijo, no, no, no, no voy a hacerlo. Entonces, dijo, vale, voy a pagar. Y pagó, pero vamos, quiso dejarnos la noche entera sin luz. Bueno,

Bea (11:34)
vale. Qué vergüenza, tío. Qué vergüenza.

Alba (11:39)
fatal, de verdad, fatal, fatal. Otro episodio de caseros, madre mía.

Bea (11:41)
Me quedo muerta. Bueno, eso si llega a pasar, eso es para denunciar. O sea, mira, que estoy

Alba (11:45)
por supuesto.

Bea (11:47)
en mi casa y el casero le ha dicho que corte la luz y nos ha dejado aquí sin luz. O sea... De verdad.

Alba (11:52)
Sí, sí, lo que pasa es que su mujer era abogada y nos tenía siempre amenazadas

Bea (11:56)
Ah...

Alba (11:57)
con pues vamos a juicio, vamos a juicio, ¿no? Porque

Bea (12:00)
Bueno, pues vamos.

Alba (12:01)
también nos robó la fianza, no nos quiso pagar al final la fianza. No. No.

Bea (12:05)
¿No se la devolvió? ¿Qué? ¿Por qué?

Alba (12:09)
Dijo, si tenéis problemas, vamos a juicio. Oye, mi mujer es abogada, no tengo problema.

Bea (12:14)
Pero ¿y cuál era el motivo?

Alba (12:16)
El motivo era que nosotras le habíamos dicho anticipadamente, aunque el contrato terminaba en julio, le habíamos dicho las clases terminan en mayo. Nosotras

Bea (12:22)
Sí. Ya.

Alba (12:25)
vamos a estar hasta mitad de junio, no vamos a pagar el mes completo de junio. Sí,

Bea (12:29)
Ya

Alba (12:30)
sin problema tal. Luego dijo no, no, no, no. El contrato dice esto, pues ya está. Efectivamente. Y como nos lo había dicho por teléfono lo otro, pues ya está. Las palabras. Exacto. Correcto.

Bea (12:33)
ya. Por escrito o si no nada. Eso... Claro, todo por escrito. Si no, las palabras se las lleva el viento.

Alba (12:45)
Pero claro, teniendo 22 me pasa ahora y es diferente, pero...

Bea (12:45)
Es verdad. Sí, te comen, sí sí, totalmente estoy de acuerdo. Se aprovechan mucho de eso. Sí. Sí, muy bien. Irlanda. Madre mía.

Alba (12:52)
aprovecharse, claro, sí, Pero sí, después Irlanda, ¿no? Irlanda, tú tienes mucha tela que contar ahí. ¿eh? A ver, cuéntanos, que tú has pasado por diferentes.

Bea (13:03)
Madre mía. Sí, sí, sí. Nada, pues luego... bueno, sí, bueno... Sí, cuatro o cinco casas en Irlanda, yo

Alba (13:12)
Sí.

Bea (13:12)
creo. No, primero la experiencia de Armagh, ¿no? En un principio tuve suerte porque nos dan esta beca, vamos al colegio y tenían un piso pactado con una persona, entonces para mí eso fue... clave para ir porque llegué

Alba (13:28)
Mm-hmm.

Bea (13:29)
y el piso estaba ahí, con la compañera de piso francesa, entonces todo supersencillo, barato. ¿Te acuerdas que pagaba nada, 200 pounds o algo así?

Alba (13:35)
Sí. Sí, sí, más o menos.

Bea (13:39)
Sí. Y bueno, llegamos al piso y estaba la otra chica francesa, L. que iba a ser mi compañera, que bueno, el primer año sí que hicimos algunas cosas juntas y tal, éramos dos personas muy

Alba (13:52)
Sí, sí, yo me acuerdo.

Bea (13:54)
diferentes, pero nos llevábamos bien. Pero había otra chica francesa que ya vivía en ese piso, que

Alba (14:00)
Mm-hmm.

Bea (14:01)
había sido auxiliar anteriormente y se había quedado a vivir allí en el piso. Entonces ella lo consideraba su piso, porque

Alba (14:10)
ya

Bea (14:10)
llevaba allí años. Entonces cuando llegamos nosotras, prácticamente ni hola ni presentarse. Es verdad que pasaba poco en el piso porque tenía un novio y como que iban y venían. Se quedaba el novio y ella se iba pronto a trabajar y demás. Se la veía poco por ahí. lo que hacía a todos los nuevos auxiliares era joderles, hacerles un poco la vida imposible para que se piraran y ella quedarse con el piso entero. Porque como pagabas

Alba (14:38)
¡Qué barbaridad!

Bea (14:39)
por habitación, claro,

Alba (14:41)
claro.

Bea (14:41)
ella tenía el piso el resto del curso por 200 y pico para ella sola. Pero bueno, entonces creo que la primera fue una vez que vinisteis todos, que Louise y yo, la chica francesa y yo... Os invitamos a todos porque la casa era enorme. Estaba encima, era la típica casa de Irlanda e Inglaterra encima de una tienda. Estaba

Alba (15:01)
Mm-hmm.

Bea (15:02)
el almacén y tal y la casa era muy grande. Era fea con su moqueta y eso, pero era muy grande, la cocina era enorme y tal. Entonces, Louise y yo,

Alba (15:08)
Sí, sí, sí, sí, sí, el salón también.

Bea (15:10)
eso es, invitamos a todos, venga, venidos a Armagh. Y creo que os quedasteis a dormir o os fuisteis. Todos os quedasteis, sí, todos allí,

Alba (15:15)
Sí, sí, pasamos la noche. Sí, todos, todos, sí.

Bea (15:19)
Francéses, españoles, bueno, pues lo típico. Y a ella le sentó fatal. Le sentó fatal porque no la avisamos porque tampoco la veíamos y no teníamos

Alba (15:25)
Mm-hmm.

Bea (15:26)
comunicación con ella. Y entonces ahí ya las cosas se empezaron a torcer de tenéis que avisarme si viene gente. Y yo, y tu novio que viene todos los días ¿me avisas tú a mí? ¿Sabes? Bueno, y

Alba (15:36)
Claro, sí, sí.

Bea (15:38)
ahí ya se empezó a torcer la cosa y... Y no sé, luego creo que hubo otra fiesta o no sé si fue esa noche ya la de la amenaza. La de como... Yo creo que ya amenazó, ¿no?

Alba (15:46)
Yo creo que esa noche fue la de... Sí, la de una nota, ¿no? ¿Que os dejó una nota? Madre mía.

Bea (15:50)
Sí, la tengo por ahí guardada. Sí, dejo una nota como... Como volváis a hacer una fiesta o algo así o traer gente y no pueda dormir, os mato. Literalmente

Alba (16:01)
Sí, sí.

Bea (16:02)
en un papel pegado en la puerta de la habitación.

Alba (16:05)
Yo me acuerdo, vamos, estoy viendo la nota en la cabeza, ¿eh? Sí, Sí, sí, sí, sí. Madre mía, las cabezas.

Bea (16:07)
Sí, escrita así a mano con rotulador, la tengo por ahí guardada. Sí, sí, pero unas maneras... Además, había sido ni una fiesta, porque me acuerdo que no fue ni que estuviéramos allí bebiendo ni nada. Para nada. Nos fuimos a los bares y nos fuimos a dormir. No fue una

Alba (16:20)
No, para nada bajamos, fuimos a algún sitio, exacto, y después volvimos, sí, sí.

Bea (16:26)
fiesta de estar toda la noche despierto ni nada de

Alba (16:28)
No, no, no, no, no.

Bea (16:30)
eso, para nada. Bueno,

Alba (16:32)
Madre mía.

Bea (16:33)
sí, una nota larguísima amenazando con un tono... nada simpático.

Alba (16:37)
Fuera de lugar.

Bea (16:38)
Esta chica era de París, por si ese dato, yo digo poco pero se me entiende. Como dice Belén Esteban, digo poco pero se me entiende. Vale, al día siguiente mi compañera y yo fuimos y dijimos, oye, ¿esto qué es? ¿De qué vas? Y ella se puso superchula, pues yo me puse más chula todavía, eso que mi inglés ayer era una mierda, y le dije, la próxima vez que me digas algo así, voy a la policía.

Alba (17:05)
Hombre claro.

Bea (17:06)
Y me decía, tú has estudiado literatura, sabes lo que es el sarcasmo. Yo a ti no te conozco de nada, no sé lo que es el sarcasmo. O sea, si mí me lo dice una amiga con un tono de voz bueno, puede ser sarcasmo. Esta nota no tiene nada de sarcasmo, pero nada,

Alba (17:19)
No, cero.

Bea (17:21)
cero. Y entonces se lo dijimos al casero, que se la picaba todo, básicamente, pasaba

Alba (17:28)
Claro.

Bea (17:29)
absolutamente de todo. ¿Y cuál fue su solución? Esto es muy irlandés, en vez de decir... Le voy a decir a ella que se vaya dijo "pues os construyo una casa que tengo aquí al lado". Es increíble.

Alba (17:38)
Correcto. ¡Correcto! Es verdad. Es que es una cosa...

Bea (17:44)
Y dijo "bueno, tengo aquí un piso vacío, os lo voy a construir". Y aquí que se quede Joana, me acaba de venir el nombre, y que se queda ella aquí en

Alba (17:52)
Mmm.

Bea (17:55)
el piso. Era como octubre-noviembre, era periodo de Navidad. Y nos hizo una casa ahí al lado. a medias... perdón.

Alba (18:06)
Parada técnica.

Bea (18:11)
Nos hizo una casa en el local de al lado, esto era la tienda, un piso estaba aquí y el otro aquí. Nos hizo dos habitaciones divinas con unas camas todo nuevo, buenísimas, enormes. Nos puso

Alba (18:20)
Enormes. Enormes.

Bea (18:25)
un colchón buenísimo, una casa, nos arregló el baño y la cocina. No había

Alba (18:30)
Increíble.

Bea (18:31)
ni salón ni nada porque dejó dos habitaciones vacías, y no teníamos como salón, aunque la cocina tenía una mesa y nos

Alba (18:38)
Sí, sí, sí, sí, sí.

Bea (18:40)
hizo dos habitaciones nuevas para nosotros. Nos mudamos de uno... Sí, sí, sí. Tenía las escaleras superaltas.

Alba (18:44)
Madre mía, que me acuerdo perfectamente, ¿eh? Sí, sí, sí. De la cama. Sí, exactamente. Entrabas y estaban las escaleras ya y el primer nivel era... Primera escalera era la cocina aquí, y

Bea (18:55)
Exacto.

Alba (18:56)
luego tenías el baño en el fondo y arriba... Exactamente, eso. Ya estaban vuestras habitaciones. Que

Bea (18:58)
Sí, y luego más escaleras, escaleras, escaleras... hasta la habitación.

Alba (19:04)
tenías un escritorio... Con la ventana delante del escritorio, es que me acuerdo perfectamente. El armario también era muy grande.

Bea (19:06)
Sí, enorme. Sí. Enorme. Sí, sí.

Alba (19:13)
Estabas allí mejor de lo que querías, vamos. Madre mía.

Bea (19:15)
y pagando lo mismo. Y entonces nos construyó un piso para no echar a la otra y la otra se quedó sola en

Alba (19:23)
¿Dónde hay que firmar?

Bea (19:24)
el otro y nosotras nos mudamos a la anterior. Un sinsentido todo, la verdad.

Alba (19:29)
Un sin sentido. Pero yo creo que esto es muy típico de... Llevo muchos años viviendo en un lugar y creo que el piso es mío, ¿no?

Bea (19:39)
Ya, totalmente, es que es un... es ridículo, es que no hicimos nada, de hecho, o sea, obviamente somos dos chicas jóvenes, nuevas en una ciudad, quieres invitar amigos, quieres hacer una cena, quieres tal... Y ella quería... bueno, pues chica... Ella se estaba construyendo una casa con el novio. Pero... Sí, en ese momento estaba en construcción, sí. Ya...

Alba (19:54)
Ah, vale. Ya, ya. Es que no me... No le pongo cara yo a ella.

Bea (19:59)
Yo sinceramente tampoco. O sea, ahora mismo no me acuerdo ni de su cara porque tampoco la vi tanto.

Alba (20:00)
No la... Claro.

Bea (20:04)
Luego me crucé alguna vez con ella y eso, pero... En fin.

Alba (20:07)
No, no, yo no me acuerdo de ella. Nada. Sí.

Bea (20:10)
Sí, sí, sí. Y después de eso, en general, buenas experiencias, gente guarra, gente cerda y tal, pero bien. Te dejo a ti, Alba. Te paso el turno. Que lo tuyo me encanta, tu historia me encanta también.

Alba (20:23)
¡Ay, madre mía! Pues mira, muy similar a la tuya en ese sentido, de gente que cree que por estar mucho tiempo en un piso lo gestiona y es suyo y pone sus normas y tal. Lo mismo, cuando yo fui a Irlanda, pues me consiguieron un piso donde vivía la anterior auxiliar. Me pusieron en contacto con ella, de hecho, y ella me dijo, vas a estar muy cómoda, es un... D. Vas a estar supercómoda, muy fácil vivir. Dominika, efectivamente. ¡Dios, qué memoria! Es raro que tú te acuerdes. ¡Qué raro! Dominika,

Bea (20:53)
¿Cómo se llama? Dominica. Joder. Tía y yo, de un nombre.

Alba (21:03)
correcto. Ok, pues nada, las dos primeras semanas con mi tutor, después todo se arregla y me voy a la casa que también era una casa muy antigua. Muy antigua,

Bea (21:15)
Mm-hmm.

Alba (21:16)
muy grande, muy de Irlanda, ¿no? Con dos pisos. Mucho espacio vacío, muy desangelada. Tenía dos pisos. El segundo piso es donde estaba el baño y nuestras habitaciones, que comunicaban. Las

Bea (21:36)
Mm-hmm.

Alba (21:36)
paredes estaban juntas. Y abajo teníamos el salón, que era enorme, que no lo usábamos para nada, una tele enorme, pero es que siempre hacía un frío que no ahora te cuento. Entonces, el salón y la cocina. Y nada más. Estaba muy cerca de los coles, a mí me parecía muy conveniente,

Bea (21:56)
Claro.

Alba (21:56)
pero la persona que había dentro...

Bea (22:00)
Tremenda. Tremenda bicha

Alba (22:01)
Madre mía, era… Yo aprendí la palabra "stingy" allí, por ella, que es rrrrata pero… pero… rata nivel más que mi casero.

Bea (22:07)
Si Rata, rata de cloaca RAT

Alba (22:13)
¡Rat! ¡Exacto! ¡Rat!

Bea (22:17)
Rat, you're a rat.

Alba (22:19)
¡Exacto! ¡Madre mía! Bueno, ella era alérgica al moho, ¿vale? Como te pasa a ti un poco también. Entonces ella

Bea (22:26)
Sí.

Alba (22:28)
necesitaba… airear la casa de vez en cuando, había mucha humedad, como te digo era una casa muy antigua y tal.

Bea (22:33)
Mm-hmm.

Alba (22:34)
Vale, ok, pero ¿tienes que airear la casa el día que hay una tormenta de nieve?, ¿tiene que ser justamente ese día que tienes que airear la casa? Llego a casa, un puto frío, que yo dije ¡qué gusto llegar a casa!

Bea (22:47)
No, yo... Claro, es que no se puede.

Alba (22:52)
Me encuentro a la Dominika limpiando toda la casa, con las ventanas completamente abiertas todas.

Bea (23:01)
Qué trastornada, tío.

Alba (23:02)
Y yo, madre mía, con el frío que hace, la casa helada como un congelador. Yo voy a poner fotos aquí, fotos mías personales para que vea... ¿No? Ok.

Bea (23:13)
Yo no las he visto. No he visto las fotos desde la casa, yo ni...

Alba (23:17)
Vale, vale. Creo que no tengo fotos de la casa, de alguna zona de la casa quizá, de la cocina y cosas así, pero voy a...

Bea (23:23)
Ah, vale. Pero de las ventanas abiertas.

Alba (23:27)
No de ese día, pero del resto de los días de mi vida allí sí. O sea,

Bea (23:31)
Ya

Alba (23:31)
Dominika era una persona tan rata que ponía la calefacción dos horas al día. Además,

Bea (23:37)
Mm-hmm.

Alba (23:38)
dos horas establecidas, no dos horas cualquiera, no, no, no, no. De cinco a seis,

Bea (23:41)
Las que ella estaba en casa

Alba (23:43)
hombre, de cinco a seis y de ocho nueve de la noche. Dos horas.

Bea (23:49)
Y entre medias, ¿sabes? Eso no sirve para nada porque eso es

Alba (23:51)
Efectivamente.

Bea (23:53)
en contra de eficiencia energética en el momento que ya está caliente.

Alba (23:58)
Correcto, gracias. Pero ella no lo entendía. Ella entendía que la

Bea (24:01)
Ya.

Alba (24:02)
calefacción era muy cara porque al ser la casa muy antigua tenía un sistema de calefacción con aceite o no sé qué.

Bea (24:07)
Sí, con tarjeta ¿no? Ah, vale.

Alba (24:10)
Tenían que venir a poner un líquido fuera y... Vale, no sé si es aceite o qué es exactamente. Puede ser, sí que es con el agua caliente de las tuberías, eso es.

Bea (24:12)
Sí, el líquido, sí, sí. Gas, es gas. Sí, sí, sí, yo tenía así en Galway. Te lo rellenan. Sí, exacto.

Alba (24:23)
Pues sí, ella decía que era muy caro rellenar el tanque... y que se ponía dos horas al día la calefacción. Claro, yo tenía...

Bea (24:32)
murciana.

Alba (24:34)
Efectivamente. es que además, en la casa, yo llegaba de trabajar a las tres o así y lo que hacía era ponerme la camiseta térmica, una sudadera encima, una chaqueta y meterme dentro de la cama. Yo tenía los labios morados todo el

Bea (24:51)
Joder mía. Morados.

Alba (24:55)
día. Yo me echaba fotos porque digo, esto no se lo va a creer nadie. Los labios, yo parecía un cadáver entre

Bea (25:01)
Eso sí me acuerdo.

Alba (25:05)
lo blanca que estaba allí, la pobre, que no me daba el sol ni

Bea (25:08)
Yeah.

Alba (25:09)
un minisegundo. Y los labios morados. Tú imagínate en el baño, no teníamos ni un calefactor eléctrico para ducharnos.

Bea (25:17)
No, es que...

Alba (25:20)
Las piernas moradas, los muslos morados. Yo tenía un frío que no era normal.

Bea (25:26)
Ya. Es que además el frío de Irlanda del norte se siente muy frío por la humedad.

Alba (25:32)
Es húmedo, claro.

Bea (25:34)
Exacto. No pasa tanto en la República, en Irlanda, eso, pero en el norte esa humedad, el frío de ahí es muy desagradable, la verdad. Sí, sí,

Alba (25:43)
es que se te meten los huesos, no te deja, eh. Yo estaba congelada todo el día. Bueno,

Bea (25:49)
Sí.

Alba (25:49)
una noche se me ocurrió, digo, ¿qué cojones? Que yo también pago esta casa. Voy a bajar abajo

Bea (25:55)
Claro.

Alba (25:55)
y voy a poner la calefacción. La calefacción funcionaba con una ruletilla. Entonces, tú ponías la ruleta

Bea (26:00)
Sí.

Alba (26:01)
la hora en la que tú querías iniciar la calefacción.

Bea (26:04)
Si

Alba (26:05)
Y bajo así como por las escaleras, porque, claro, las escaleras eran tan antiguas que se escuchaba mucho la madera y yo como... bajo superlenta, pongo la calefacción y, claro, hacía un ruido de inicio, la calefacción.

Bea (26:18)
Mm-hmm

Alba (26:18)
Subo a la habitación, me meto dentro de la cama y la escucho ahí ya.

Bea (26:24)
Apagarla.

Alba (26:26)
Bajando por las escaleras.

Bea (26:29)
Buenísimo.

Alba (26:31)
Apagando la calefacción. Al día siguiente me cayó un rapapolvos de tú

Bea (26:36)
¡Qué vergüenza!

Alba (26:37)
no puedes encender la calefacción. Total, total.

Bea (26:40)
Pero es lo mismo, edad nos pilla eso ahora y... Pero bueno, estás en un país nuevo, otra lengua... Mil cosas que... No sabes cómo gestionar. Hombre, claro. Hombre.

Alba (26:50)
Estoy de acuerdo. Si me pilla ahora, vamos, esa me escucha a mí hoy. Claro que me escucha, me cago en la leche. Luego, mira, para invitarme a alcohol no tenía problema. Luego decía, vámonos

Bea (27:02)
Ajá.

Alba (27:03)
a no sé dónde. Me invitó un día por la noche y yo dije, no, no, gracias. Ella, que sí, sí, vente con una amiga, que vamos a salir, que no sé qué. Se pagó 300.000 chupitos, para eso no tenía problema.

Bea (27:14)
Increíble la gente. Eso es muy irlandés también, he de decir.

Alba (27:19)
No era irlandesa.

Bea (27:21)
Bueno, vale, pero un poco de cultura de Irlanda, Irlanda del Norte... Llevaba muchos años allí.

Alba (27:23)
Sí, ella llevaba muchos años allí. Sí, sí, sí.

Bea (27:27)
Me hace mucha gracia que son ratas para ciertas cosas en casa, pero luego salen y en una noche 200

Alba (27:34)
No miran la pela.

Bea (27:35)
euros en alcohol. Eso de verdad es muy cultural allí.

Alba (27:39)
Sí.

Bea (27:39)
Como, no quieres poner la calefacción, no quieres comprar esto para la casa, no quieres poner cinco euros para el bote de limpieza. Pero luego sales de noche y me invitas porque luego para eso son supergenerosas. Ahí en el bar,

Alba (27:49)
Correcto. Sí.

Bea (27:51)
venga, rondas y rondas. A mí no me entra a la cabeza, te lo juro. Pero

Alba (27:55)
Yo tampoco lo entiendo,

Bea (27:56)
no solo de los irlandes, eso es muy cultural, de gastarse el dinero

Alba (27:59)
Sí, sí, sí, sí.

Bea (28:00)
en alcohol.

Alba (28:01)
En alcohol. Esta mujer era de Europa del Este. No diré país para no ofender,

Bea (28:03)
Ya, bueno...

Alba (28:05)
pero... Pero, la última fue que ella me dijo un día... Viene un día, entra a mi habitación y yo estaba, claro, dentro de la cama y me dice... ¿Puede salir un momento tal? Bueno, salgo y me dice... Alba, nos han subido una libra internet. Una libra al mes. He cortado Internet, No tenemos Internet.

Bea (28:31)
Es verdad. Hostia es verdad me acuerdo tío

Alba (28:36)
No tenemos internet en casa. Pero no te preocupes porque nos van a llamar a hacernos una contraoferta y vamos a sacar lo mismo que teníamos más barato y yo. Tú sabes que yo trabajo con internet. En ese momento no daba clases online,

Bea (28:49)
Claro.

Alba (28:50)
pero yo necesitaba preparar clases, materiales, coño, llamar a alguien.

Bea (28:52)
Sí... Bueno, que estabas fuera de casa a llamar.

Alba (28:55)
Exactamente. Los datos eran muy limitados en esa época también. No era como ahora, eso

Bea (28:58)
Exacto, no es como ahora, ajá.

Alba (29:00)
es. Yo me quedé que si me pinchan en ese momento, no me sale sangre. Yo no daba crédito y yo digo, vale, bueno, pues a los dos días volvemos a tener internet. Yo estoy en los exámenes de diciembre, que se hacen los

Bea (29:18)
Sí.

Alba (29:18)
exámenes y te pagan extra por vigilar exámenes y yo que me pagan extra allí que voy.

Bea (29:21)
Mm-hmm.

Alba (29:24)
Y conocí a Ana, que fue mi siguiente... Mi salvación, porque no

Bea (29:30)
total

Alba (29:31)
tengo otras palabras, mi salvación. Ella hablaba español y me dijo, ¿qué haces aquí? Le conté un poco la historia. ¿Dónde estás viviendo aquí? Qué pena que no me hayas conocido antes porque tengo una habitación con un baño privado y vivo aquí. Total. Y

Bea (29:46)
El sueño de Alba. uh

Alba (29:49)
yo cuando me lo dijo, quédate mi número y nos tomamos un café y practico español. OK, perfecto. Y yo en mi casa diciendo, ¿pero por qué no la llamo y le digo que me voy a mudar? Entonces, al día

Bea (30:00)
Claro.

Alba (30:00)
siguiente la llamé. Luego ella me contó que le pareció muy raro que al día siguiente ya la llamara.

Bea (30:06)
Claro.

Alba (30:06)
Y la llamé y le dije, Ana, sigue la casa en pie porque yo quiero mudarme

Bea (30:11)
Ya.

Alba (30:11)
allí. Y después de la Navidad, pasé la Navidad en España y después cuando llegué me mudé. No sin antes

Bea (30:16)
Mm-hmm.

Alba (30:18)
recibir una oferta que no podía dejar escapar de Dominika. Me dijo una hora más de calefacción. Te lo juro.

Bea (30:23)
Una hora más de calefacción. ¿En serio? Que me meo, tío.

Alba (30:32)
Una hora más de calefacción y yo

Bea (30:34)
wow

Alba (30:34)
le dije te metes la calefacción...

Bea (30:37)
Por el culo.

Alba (30:39)
Exactamente. Por donde te quepa, porque yo ya me voy de aquí, no puedo más. No puedo más. Una persona tan negativa... Uff, de verdad, eh... Fatal.

Bea (30:46)
Increíble, increíble. Es que es una historia. Ya, qué mal lo pasaste. Mira, gracias a eso también quizás aquí estamos hoy en día, Porque por eso te venías

Alba (30:55)
Desde luego.

Bea (30:56)
mucho a mi casa al fin de semana y demás. O sea que mira, a veces la vida luego

Alba (31:00)
Sí, sí, sí, sí, sí.

Bea (31:01)
te va llevando a lo mejor si, yo que sé, hubieras conectado, hubieras estado a gusto en el piso, todo eso. Claro, no te hubieras

Alba (31:07)
No me hubiera movido tanto, sí, sí.

Bea (31:09)
venido tanto a Armagh y eso, pero increíble.

Alba (31:12)
Es verdad.

Bea (31:12)
Y luego te metiste en casa de Ana, que Ana ha venido Respirando

Alba (31:15)
divina.

Bea (31:16)
y es divertidísima. El otro sí, lo opuesto que te encuentras en Irlanda, una persona divertida y una biscomica increíble.

Alba (31:27)
Sí, la verdad que sí, no tengo... Absolutamente, muy agradecida, muy cómoda y ya pasé el resto del año allí y ya yo seguimos en contacto, mantenemos una amistad y... Maravilloso, maravilloso. Me enseño mucho, es verdad, estoy muy agradecida. Madre

Bea (31:38)
Sí, claro, sí, qué bien. La vida, la vida de los compañeros de piso.

Alba (31:48)
mía, que nos cuenten también. A mí me encantaría saber que nos cuenten cosas, hombre.

Bea (31:50)
Eso iba a decir. Ya, aquí hay mucho gossip. Mucho cotilleo, mucho salseo. Queremos saber. Contadnos, que nunca nos escribís.

Alba (31:57)
Que nos cuenten con iniciales. Yo tuve un compañero C. que era un guarro, que hacía esto, que no limpiaba. Por favor, necesitamos saberlo todo. Pobre Bea, está la pobre... No la escucháis, pero está... La pobre.

Bea (32:11)
Sí, estoy achís, achís, achís. Porque soy rápida con el micrófono, sí, sí, perdona. Sí, iba a decir también que mismamente mucha gente conviviendo con sus parejas también tiene muchos de estos problemas. Así que... Por eso, sí, sí, Exacto. Muy bien, Alba. Pues gracias por compartir esta historia tan divertida.

Alba (32:24)
sí, claro, a ver, convivencia es difícil. Sí, somos personas diferentes. Ay, pero bueno. A ti, a ti.

Bea (32:36)
Estas dos cosas pasaban a la vez, ¿sabes? Yo tenía una francesa. amenazándome de muerte y Alba una po... iba a decir una pola... una... una

Alba (32:42)
Casi.

Bea (32:46)
compañera de piso

Alba (32:48)
también casi amenazándome de muerte, Eso es. Ay, Dios mío, pues Bea, muchísimas gracias. Sí, sí, yo también,

Bea (32:50)
gestionándole la calefacción. Increíble. Bueno, pues espero que hayáis disfrutado del episodio.

Alba (32:59)
de nuestras miserias, como siempre. Se nos acaba el tiempo. Segundas partes,

Bea (33:01)
Total, habría muchas más cosas que contar como siempre, pero bueno... Segundas partes, segunda temporada.

Alba (33:07)
efectivamente, eso es. Pues Bea, muchísimas gracias. Gracias a todos por escucharnos y nos vemos en el siguiente. Chao.

Bea (33:09)
Muy bien, Alba. A ti. Gracias. Chao.