



respirandoinmersion.es

Lo que pasa en Respirando Español... se queda en Respirando Español 🤔, ¿o no?

Transcripción del podcast · Respirando Español

Con Alba y Bea

Alba (00:02)

Vale, ya está grabando. ¿Empiezo yo? Perdón, empiezo otra vez.

Bea (00:05)

Hola, Alba. No, no, no

está bien. Hola, Alba, buenos días.

Alba (00:12)

Buenos días, Bea. ¿Qué tal?

Bea (00:14)

¿Cómo estás? ¿Bien y tú?

Alba (00:15)

Llevo una semana deseando que sea

Bea (00:18)

Intensa.

Alba (00:19)

fin de otra vez.

Bea (00:21)

Además tenemos un puente este finde, ¿no? El lunes es festivo en España y podemos descansar tres días. Ahora contaremos

Alba (00:24)

Sí, es verdad. ¡Qué suerte!

Bea (00:28)

por qué estamos tan cansadas que es el tema del episodio de hoy pero a mí lo que más me llama la atención ahora mismo es tú en tirantes y yo en jersey

Alba (00:38)

Bueno, hablemos de eso, por favor. Sí, sí, cinco grados.

Bea (00:40)

Las dos España, 5 grados esta mañana aquí.

Ahora mismo, voy a deciroslo en riguroso directo, 10:20 de la mañana, 9 grados. Esta

Alba (00:52)

Dios... ok...

Bea (00:53)

mañana, 5.

Alba (00:56)

Wow, a ver, nosotros hemos bajado mínimas,

Bea (00:57)

Sí, sí, hace frío, frío ya.

Alba (00:59)

ya tenemos como 14 y ya es como wow, mínimas,

Bea (01:02)

Bueno, Sí.

Alba (01:04)

pero máximas hoy 25, la próxima semana 28, aún estamos ahí, sí, sí. Pero tengo fresquito, vengo

Bea (01:11)

Madre mía. Sí, la semana que viene vuelve a subir aquí también, A 25, 26, otra vez. No llega el otoño.

Alba (01:18)

de tirantes pero podría venir con manga larga, no me molestaría. Lo que pasa es que no he hecho el cambio

Bea (01:21)

Sí, con una chaquetita o algo.

Alba (01:24)

de armario todavía.

Tengo que hacerlo. maravilloso. Fantástico.

Bea (01:26)

Muy bien, yo ayer que me regaló esto a mi madre y me venga, pues me lo pongo.

Alba (01:30)

Además de rayas marineras, es un fondo de armario total. Siempre. Muy bien.

Bea (01:32)

Sí, Totalmente. Totalmente. Muy

bien, Alba, pues ¿de qué vamos a hablar hoy?

Alba (01:38)

Pues mira, hoy que venimos con el último curso de la temporada que hemos hecho en octubre, la semana pasada

Bea (01:43)

Mm-hmm.

Alba (01:44)

justamente, pues venimos con todo muy fresco y qué mejor momento para hablar de anécdotas, historias que nos han ocurrido en el curso para animar a otras personas también a que vengan a pasárselo bien igual que se lo han pasado todos los estudiantes que hemos tenido estos cursos pasados, ¿no?

Sí, sí.

Bea (02:05)

Que vengan para 2027,

que pronto sacaremos todas las fechas, que ya estáis preguntando por ahí. Este año tenemos la idea de sacar todas las fechas dentro de poquito y así os podéis organizar. Y

Alba (02:16)

Exacto.

Bea (02:17)

además un capítulo perfecto para repasar los pasados, vocabulario... Maravilloso.

Alba (02:22)

Absolutamente. Sí, sí, sí, es verdad.

Bueno, he hecho una recopilación de algunas anécdotas, algunas que han pasado en los cursos, otras que han pasado fuera de los cursos, porque también tenemos conexiones fuera de los cursos. Entonces, la primera que tengo apuntada es cuando...

cuando fuimos a un curso y alquilamos un coche, creo que fue la primera vez que alquilamos un coche o una de las primeras veces,

Bea (02:54)

Uh-huh.

Alba (02:54)

y se pinchó una rueda.

Bea (02:57)

Sí, habíamos alquilado, creo, alguna, pero en ese caso teníamos que mover el coche. Tú tenías que mover el coche porque éramos uno más del taxi.

Alba (03:07)

Exactamente, eso es. Normalmente alquilamos un taxi privado que nos lleva y nos trae a diferentes excursiones,

Bea (03:13)

Mm-hmm

Alba (03:14)

etc. Y esa vez éramos más de lo que cabíamos en el taxi. Entonces, alquilamos un coche, que siempre lo hacemos para ir de Valladolid a Segovia. Y en ese caso yo tenía que moverme con el coche todo el tiempo porque no cabía. Yo voy a contar mi parte y después tú cuentas la tuya.

Bea (03:32)

Yo cuento la mía, que es que solo de pensarlo me da la risa.

Alba (03:36)

Pues nada, yo estaba en el coche sola absolutamente, ellos iban de camino a Sepúlveda porque tenemos una visita guiada allí y de repente me hace el coche y yo, ostras, ¿qué le ha pasado? Y me doy cuenta, hostia, me doy cuenta, me bajo del coche y digo, se me ha pinchado la rueda, pero además se me ha pinchado, no de un pinchazo pequeño, la rueda completamente...

Bea (04:02)

Rajada.

Alba (04:03)

Rajada, desinflada, sin aire totalmente

Bea (04:06)

Mm-hmm.

Alba (04:07)

y digo vale pues me he quedado aquí en una curva supercerrada de un pueblo pequeñísimo aquí no pasa ni chuspi no va pasar ni dios

Bea (04:17)

No, ovejas.

Como mucho ovejas y el pastor. Pero vamos, las ovejas se pastorean solas ahí.

Alba (04:22)

Exactamente. Hay

exactamente algún perro pastor por allí y poco más. Entonces digo, vale, vosotros ibáis delante en el taxi

Bea (04:32)

Mm-hmm.

Alba (04:33)

y digo, en algún momento se darán cuenta de que no estoy. Y yo ya... ¡Exacto!

Bea (04:38)

Entro yo, ¿no? Vale, yo

iba en el taxi con Curri, el taxista, que es un señor, bueno, no mayor, pero un señor simpatiquísimo de ahí del pueblo que ya conocemos a

Alba (04:49)

Machísimo.

Bea (04:50)

toda la familia. Y Curri siempre va pendiente. Iba pendiente de... ¡Alba, Alba! Y de repente dice... ¡Ay! ¡Alba no viene! No la veo, no la veo. Yo no me había dado ni cuenta, la verdad. No viene, no viene, no viene.

¡Madre mía, que se ha matado! ¡Se ha matado la Alba! ¡Que viene la gente como loca! En esa curva, ese del pueblo de al lado que viene siempre como un loco. ¡Ay madre, que se ha matado! El de naranja que hemos visto

Alba (05:15)

El de naranja, el de naranja.

Bea (05:19)

por ahí. ¡Ay madre mía, que no viene! ¡Llámalas, llámalas! Claro, yo... Se ha matado la Alba. La Alba. Yo

Alba (05:22)

¡Que se ha matado!

Bea (05:27)

cojo el teléfono... Os podéis imaginar la cobertura que hay aquí. O sea... Cero.

De hecho en la casa funcionamos con wifi porque la cobertura es nula.

Alba (05:36)

Sí.

Bea (05:38)

Entonces yo llamando a Alba, nada, nada, nada, nada, y ya le digo a Curri, da la vuelta por favor. Y ahí va Curri, ¡ay madre, ay madre! Derrapa en mitad de la carretera. Y vamos al pueblo otra vez. ahí está Alba con el chaleco... El chaleco reflectante.

Alba (06:00)

Con

los triángulos...

Bea (06:02)

Luego pondremos alguna foto. ¡Los triángulos!

Alba (06:04)

con los triángulos de emergencia

Bea (06:06)

Viniendo hacia nosotros con el chaleco reflectante. Que se me

Alba (06:12)

Que se me ha pinchado una rueda

Bea (06:14)

ha pinchado una rueda. Bueno, no está muerta, ¿sabes? No se ha matado. No se ha matado. Bueno, pues, ¿qué

Alba (06:21)

Ay que risa.

Bea (06:22)

hacemos, tal? Bueno, llamamos al seguro, Alba llamó al seguro. Se quedó allí la pobre, esperando, al de la grúa

Alba (06:26)

Claro, claro.

Bea (06:27)

un rato, yo me fui con los estudiantes a Sepúlveda.

Alba (06:33)

Exacto. Y

Bea (06:32)

y ahí estuvo algo esperando al de la grúa.

Alba (06:33)

ya llegué yo. Sí, porque claro, tenía que dejar el coche en la curva e irme a otro lugar porque allí no había cobertura. Entonces,

Bea (06:39)

No había cobertura

Alba (06:40)

yo dejaba el coche ahí y digo, si alguien viene, lo siento mucho.

Y entonces vino el de la grúa como una hora y media después, más o menos. Y

Bea (06:50)

Mm-hmm.

Alba (06:51)

casualmente también era extranjero y me dijo, ¿qué haces aquí? Y le expliqué, ah, mira, tenemos unos cursos de español. ¡qué chulo!

y pues la verdad que muy majo también, pero claro, cuando

Bea (07:00)

Sí.

Alba (07:01)

llegué a Sepúlveda, la visita había terminado, ya estaban comiendo un pincho de tortilla, ya estaban ellos en... vamos, terminando la visita. Sí.

Bea (07:09)

y estaba

Alba subiendo stories a instagram en mitad de la carretera con el chaleco reflectante

Alba (07:14)

Tomando el sol.

Bea (07:15)

tomando el sol

Alba (07:18)

sí porque era junio y dije bueno mira me ha tocado estar aquí esperando sí sí sí me ha tocado estar

Bea (07:20)

Sí, hacía calor además. Bueno.

Alba (07:24)

aquí esperando una hora y media pues voy a aprovecharlo y me puse a tomar el sol
llevaba pantalón corto digo que se me pongan un poco las piernas de color

Bea (07:31)

morenitas.

Alba (07:32)

morenitas madre mía qué risa qué risa qué risa de verdad

Bea (07:34)

Muy bueno, muy bueno. Lo que nos reímos después cuando le conté a Alba la
reacción de Curry. Increíble.

Alba (07:41)

Se ha matado

Bea (07:42)

¡Van como locos, van como locos! Se ha matado, ¡ay madre, ay madre! Yo
temblando, yo temblando, digo... O sea, yo cagada, cagada de miedo. O sea, yo
acojonada, yo madre

Alba (07:48)

Es que de verdad... Se ha matado de verdad. Claro.

Bea (07:56)

mía. Increíble, la verdad.

Alba (08:00)

Ay,

Dios mío. No, de verdad que fue superdivertido. Pero hablando de taxis, también,
claro,

Bea (08:03)

Sí, después. Sí.

Alba (08:06)

hablando de taxis, yo no puedo dejar de contar la vez que vino Robert por primera
vez al curso, ¿vale? Esto

Bea (08:14)

Sí.

Alba (08:14)

es marzo, viene un estudiante mío que lo quiero muchísimo y Bea también, ya lo queremos muchísimo, que se llama Robert,

Bea (08:20)

Robert, te queremos un montón.

Alba (08:22)

y viene y nos dice, a mí me gusta mucho el brandy. Entonces...

Bea (08:27)

A-A-AH

Hostia, no me acordaba.

Alba (08:31)

Entonces

tenéis que conseguirme brandy y nosotros, sin problema. Entonces, fuimos a las fiestas que había porque nos cancelaron el kayak ese año. Era marzo

Bea (08:40)

Mm-hmm.

Alba (08:41)

y había llovido mucho y no había posibilidad de hacer el kayak. Y decidimos, ay, pues hay unas fiestas en un pueblo de Cabezuelas. Si no recuerdo mal, el pueblo era de Cabezuelas, ¿no?

Bea (08:51)

Sí, sí, era una feria andaluza o algo así.

Alba (08:54)

Exactamente. De hecho, la dueña de la casa, Chus, nos dijo, voy a bailar allí unas sevillanas y nosotros, perfecto.

Bea (08:59)

Allá vamos.

Alba (09:00)

allá que vamos, que hay más cultural que una verbena. ¿Y entonces qué pasó,

Bea (09:08)

Cuando

Robert estaba bebiendo brandy y nosotras no teníamos en la casa. Entonces le dije a Alba que voy al bar a ver si me lo pueden echar en una botella de plástico en algún sitio y le llevamos un par de brandy para que se los beba en casa.

Alba (09:23)

Sí.

Bea (09:24)

Luego vino otro curso y ya le llevamos directamente tres botellas de brandy. Tres botellas. ¿Vale? Condición. Condición sine qua non.

Alba (09:27)

La botella, claro. Es que nos lo puso como condición. Si no, no voy. Exacto.

Bea (09:36)

Entramos al bar, me dijeron que me podían echar un par de brandys, uno doble, aquí en una botella de plástico para llevarlo... Sí, sin problema. Nos echan el brandy y la botella de plástico. Pagamos tal, montamos al taxi... Nos vamos hacia la casa.

Alba (09:52)

Se masca la tragedia

Bea (09:55)

Llevamos como 10-15 minutos en el taxi hablando con Curry.

Venga a darle... sí! Nos llevó Curry y nos recogió Jony, que es el hijo.

Alba (09:59)

No, era Jony, creo, esa... o era Cu... era Jony, ¿no? Sí.

Bea (10:06)

y vamos hablando con él, contándole el cotilleo, venga a darle al palique y yo tenía la botella de agua de la mano con el brandy, en ese momento, hablando tal, ni me di cuenta y de repente hago...

Alba (10:22)

un trago de agua y de repente veo a Bea como un ¡ostras! No, y tú

Bea (10:26)

como una cascada porque era el brandy

Alba (10:29)

te acuerdas dónde lo tiraste porque tú tenías... estábamos en el taxi y yo como toma otra

Bea (10:32)

Así yo... Yo así yo.

Alba (10:34)

botella mía de plástico échalo aquí.

Bea (10:38)

Yo con la boca
llena de brandy.

Alba (10:41)

Ay Dios mío qué risa

Bea (10:43)

Hostia, qué bueno fue eso, tío. En ese momento no

Alba (10:46)

Ay por favor...

Bea (10:47)

me hizo gracia hasta que no lo eché porque está superfuerte.

Alba (10:49)

Ay, ay, ay, Claro, es que te quema, ¿no?

Y luego me quema la garganta de tener el brandy aquí. Ay, fue buenísimo.

Bea (10:57)

Quema la garganta madre mía que bueno por favor así que Robert
se quedó sin Brandy

Alba (11:04)

Sí, porque, bueno, un buen trago te lo bebiste tú casi, pero sí, sí, Llegó

Bea (11:07)

La bebida. Increíble.

Alba (11:10)

un poquito Brandy a casa, sí. Ay, qué risa.

Bea (11:13)

Cuando estamos en los cursos, disociamos tanto, estamos tan concentradas en
hablar, que nos pasan cosas muy estúpidas que nos reímos porque vamos un poco
piloto automático. Como

Alba (11:24)

Sí, sí, sí, a veces sí.

Bea (11:25)

son tantas cosas de atención, a veces, habían pasado 10 minutos, llevas una botella
de agua en la mano, tu cerebro dice... Te da la sed... ¡Exacto! Increíble. Sí, sí, sí. Muy
bueno.

Alba (11:32)

y te da sed y lo que tienes a mano. Ay, qué risa, de verdad.

Vale, también tengo apuntado, ya que estábamos hablando de Sepúlveda también, de cuando

Bea (11:47)

Sí.

Alba (11:48)

hicieron una grabación en Sepúlveda. ¿Qué grabaron en Sepúlveda? The Walking Dead. Nosotras de extras.

Bea (11:53)

Sí, sí, sí, increíble. The Walking Dead. Es que esto es una locura.

Alba (12:02)

sin maquillar. Yo también.

Bea (12:02)

Sí. Yo total, hoy viernes.

Bueno, antes de ir a la casa, estábamos hablando con la dueña de coger la otra casa, etc. Y nos dice, bueno, es que no lo sé, porque se está haciendo aquí una grabación. Una grabación.

Alba (12:18)

Hmm... ¿De qué?

Bea (12:21)

entonces...

Los actores pueden que se queden en la casa, no sé qué, no estás qué. Llegamos allí y el pueblo, zombi, o sea todo Sepúlveda decorada. Voy

Alba (12:31)

Sí, sí.

Bea (12:33)

a intentar sacar alguna foto del capítulo.

Alba (12:35)

Sí.

Bea (12:36)

Decorado, todo zombi, la plaza mayor como con una mesa larga porque ahí van a grabar un banquete, exacto.

Alba (12:39)

un banquete,

Bea (12:44)

Y bueno, como que estábamos en The Walking Dead y estaban allí todos los actores, el Darrell y todos estos famosos.

Alba (12:46)

en The Walking Dead hicieron incluso... No

los vimos, pero se sentía la presencia. Se sentía la presencia de ellos. Muchas presencias.

Bea (12:55)

Total, En este curso se sentían muchas presencias.

Alba (13:00)

Pero es cierto que, claro, nosotros tenemos la casa principal, que es la casa grande donde nosotros estamos, pero justamente al lado tiene a dosada otra casa más pequeña que nosotros normalmente no usamos.

Claro, en ese curso necesitábamos la casa y la mujer nos dijo, es que actores y nos dijo, ¿qué?

Bea (13:20)

Famosos.

Alba (13:21)

¿Actores de dónde? Y, total,

Bea (13:22)

En Aldehuelas de Sepúlveda.

Alba (13:24)

total. Y nosotras hicimos la visita, por eso vimos la

Bea (13:27)

Mm-hmm.

Alba (13:28)

decoración, pero no tuvimos suerte, no vimos ningún actor por allí, pero estaba todo decorado. Incluso hicieron, ¿te acuerdas?, se hicieron una puerta que parecía completamente

Bea (13:35)

Sí. Una puerta, sí, sí.

Alba (13:39)

real.

super chula como entrada al pueblo y, ¡jolín! Unos decorados...

Bea (13:43)

Sí, que luego debe salir la serie

cuando pasan y la derrumbaban o algo así. pues

Alba (13:49)

Exactamente.

Bea (13:50)

espectacular. Vamos un finde Aldehuelas de Sepúlveda y está por ahí medio Hollywood.

Alba (13:55)

Maravilloso. Genial. No,

la verdad que no. Sí, sí, me llamó mucho la atención. Sí, sí, sí.

Bea (13:57)

Muy bueno, fue una experiencia increíble.

No he visto el capítulo, que ya está publicado, es del spin-off

Alba (14:04)

Yo tampoco.

Bea (14:06)

de The Walking Dead. Pero lo tengo que buscar, ver si puedo sacar alguna imagen y se la dejamos por ahí.

Alba (14:11)

Claro, estupendo.

Sí, sí, la verdad que sí, fue chulo.

Bea (14:16)

Sí.

Alba (14:18)

Vale, tengo por aquí las fiestas de Aldehuelas, ¿vale? Tengo... El día que casi me caso en las fiestas de Aldehuelas.

Bea (14:34)

increíble, increíble.

Bueno, el año pasado, las fiestas de Aldehuelas a mí se me cayeron un par de copas al suelo, algo muy típico, porque soy muy patosa. Y las dos, bueno, sí, sí, pero...

Alba (14:44)

Sí, sí. Las dos, Podría haber sido cualquiera. Sí.

Bea (14:52)

Y estaba bailando y se cayó un poquito de líquido al suelo. Claro, estábamos ahí bailando y dijo, Alba, no te preocupes, que en el baño he visto una fregona. Ella, resolutiva.

Y entonces vino con la fregona, se puso en una posición, he de decir, sexy, a fregar, un poco agachada, y venga a fregar, y venga a fregar. Y luego creo que se volvió a caer, ¿no? Fueron dos veces. Fregaste dos veces, ¿no? Entonces

Alba (15:17)

Sí, fueron dos veces. Sí, sí, sí, sí.

Bea (15:20)

vino un señor del pueblo, un señor, no, un chaval, bueno, sí, un señor, un

Alba (15:23)

Un chico.

Bea (15:24)

chico, que es muy simpático, además, y le dijo, oye, como sigas fregando así, te vas casada de este pueblo. Porque estaban todos enamorados... ¿Hay vídeos? ¿Tengo vídeos?

también lo publicaremos si me deja Alba.

Alba (15:39)

sí.

Bea (15:41)

De Alba, fregando y todo el pueblo mirando como, ¿Esta qué coño hace, tío? ¿Qué hace esta chavala? Y los hombres encandilaos, o sea, diciendo, wow, una mujer de bandera, una mujer

Alba (15:48)

Total. Hecha y derecha.

Bea (15:52)

hecha y derecha, una ama de casa como a mí me gusta.

Alba (15:55)

Ya si cocinas, ya qué más quieres, ¿no? O sea... Es verdad, es verdad.

Bea (15:58)

Bueno y este año que ya han probado los paparajotes. O sea, ahora mismo debe haber en el pueblo un grupo de WhatsApp incendiado diciendo,

Alba (16:06)

fans

Bea (16:08)

me caso con la Alba.

y Alba venga

a fregar ahí todo

Alba (16:13)

Ay, pues es que fue...

Bea (16:14)

el mundo mirando como...

Alba (16:15)

Es que las caras de... Sobre todo la cara de la chica que está en el

Bea (16:17)

las caras así como

Alba (16:19)

vídeo, como... ¿De dónde ha sacado...?

Bea (16:22)

¡GASP!

Alba (16:22)

¿Y este año qué pasó? Este año quisieron quitarme el título de fregona.

Bea (16:26)

Es verdad, se pusieron a fregar otras personas.

Alba (16:29)

Otras personas fregando, digo, no, ese es mi papel, perdona. Para eso me pagan aquí. Es que... Hay que respetar. Hay que respetar los papeles, hombre, claro. Sí.

Bea (16:34)

Disculpa. Totalmente. Qué bueno, eso fue buenísimo. También me ha venido a la cabeza el

año pasado en el karaoke, el mismo chico del Fregar, es muy gracioso.

Alba (16:45)

Sí.

Bea (16:46)

Bueno, fuimos al karaoke el año pasado y estaba Lisa, que canta increíble, estaba Alla, que también canta superbién. Entonces,

Alba (16:54)

Sí.

Bea (16:54)

llegamos ahí al karaoke y todas, bueno, unos temazos, unas voces. Y me

Alba (16:58)

pero unos temas clásicos,

Bea (17:00)

viene este chico y me dice, oye...

Este año, ¿qué habéis traído a los de The Voice?

¿Qué es esto? ¿Respirando español o The Voice? ¡Operación triunfo!

buenísimo y yo no podía... es que me partía de risa o sea porque estaban...

Alba (17:17)

Es que madre mía,

de verdad. Y justamente en esas fiestas, que siempre hay fiesta de disfraces, este año nosotros participamos también, pero el año pasado y el anterior se nos nombró juezas oficiales de las fiestas

Bea (17:36)

increíble.

Alba (17:37)

de disfraces de Aldehuelas. Yo creo que nunca he sido condecorada con un galardón.

Bea (17:39)

jurado con algo tan grande

un galardón sí sí dos años juezas bueno el segundo año dirigimos el desfile

Alba (17:45)

Increíble. Dos años juezas. Metimos mano.

Claro, efectivamente. Y el segundo año, nosotras que no participábamos por casualidad, efectivamente,

Bea (17:53)

Sí, por casualidad, ganaron nuestras estudiantes.

Alba (18:00)

segundo premio se lo llevaron el queso y el vino, que fue de lo que iban disfrazadas Jo y Alla. Y se llevaron

Bea (18:07)

increíble.

Alba (18:08)

un señor chorizo que Jo le dijo a Alla, llévatelo tú porque soy vegana.

Bea (18:15)

Me encanta porque ganan un chorizo y yo un chorizo y yo soy vegetariana o soy vegana.

Alba (18:20)

Soy vegetariana, creo que es vegetariana, sí.

Y entonces pues ganaron

Bea (18:24)

increíble.

Alba (18:25)

las fiestas y bueno, nosotras felices de ser juezas este año no ha podido ser porque nosotras también llevábamos disfraces este año, íbamos de guiris de extranjeros y entonces pues este año no hemos ganado porque había disfraces este año, ojo,

Bea (18:41)

Muy

buenos, Muy buenos. Se lo curran mucho los del pueblo, la verdad. Muy...

Alba (18:45)

muy currados, muy trabajados, sí.

Bea (18:47)

Sí, sí, sí. Totalmente. Pero sí, el primer

Alba (18:49)

Sí, sí, sí.

Bea (18:50)

año fuimos juezas y el segundo juezas y dirigimos el desfile. O sea,

Alba (18:54)

Exacto.

Bea (18:55)

¿qué quiere decir eso? Que a Alba le dieron un micrófono que es lo que más le gusta en la vida. sea, Alba con un micrófono... Bueno, en Duruelo se subió a cantar al karaoke que, con Ahmad, delante de todo el pueblo...

Alba (19:03)

Que me quiten lo bailado. Bueno, bueno, bueno.

Bea (19:10)

El ritmo les persigue, pero ellos son más rápidos. Porque no dieron una nota, o sea, increíble. Y esto no es de fiesta a las 10 de la noche de cachondeo, no. Esto

Alba (19:20)

No, no, no, no, no, no.

Bea (19:21)

es a las dos de la tarde, la gente saliendo de misa y estos dos en el karaoke, cantando ¿qué cantabais? No me acuerdo de la...

Alba (19:26)

Sí, sí, porque... A mi manera... La que quiso, Ahmad, vamos

a ver. Viene un grupo de flamenco a las fiestas de Duruelo, las de septiembre de este año. Y todo el rato diciendo, ay, este grupo de chicos no para de bailar, éramos nosotros, el grupo de chicos, porque el resto estaba como hablando con otros, no prestando tanta atención, y nosotras lo cantábamos todo, lo bailábamos todo, y no paraban de decir, si alguien quiere...

subir con nosotros a cantar, que se anime, y Ahmad, venga, venga.

Bea (19:59)

Por supuesto.

Alba (20:00)

Y todo el mundo, no, yo no subo, yo no subo, yo no subo. ¿Y quién tiene que subir? El mono de feria más grande de Aldehuelas y de Duruelo. Es verdad que me gusta y a la vista está... Es verdad. Venga, subo yo, subo

Bea (20:08)

No, a ti te gusta, Alba, un micrófono te gusta. No te empujamos, no dijimos, Alba, sube. No dijo, bueno, voy yo.

Alba (20:17)

yo. Entonces, subimos.

Y Ahmad dijo, vamos a cantar esta. Yo no me la sabía. Tuvieron que buscar la letra,

Bea (20:26)

la letra.

Alba (20:27)

pero claro, la letra en el móvil no veo nada, la letra no coincide con la música que estamos cantando, es otra versión de la canción. Bueno, total que hicimos el ridículo. Sí, sí,

Bea (20:34)

Bueno, qué cuadro, qué cuadro.

Alba (20:37)

sí. Pero eso abrió la veda para que otros del pueblo subieran también a cantar y a hacer el mismo ridículo que nosotros. Oye...

Bea (20:46)

La verdad es

que en ambos pueblos ya nos deberían invitar, o sea, invitarnos a la casa y todo. Como... y pagarnos algo. De animadores, de fiestas, porque de verdad...

Alba (20:52)

y pagarnos. Yo diría que sí.

Bea (20:56)

que no hay precio. Mira, hoy es viernes, el último curso fue el fin de pasado. El sábado llegamos a casa a las seis de la mañana. De doce a seis, ¿cuántos pasos, Alba? Bailando 30.000 pasos,

Alba (21:08)

35 mil

Bea (21:10)

35.000 pasos bailando en un cuadrado como este. Solo de bailar. O sea...

Alba (21:16)

y Bea ya como, vámonos a casa y yo, no, bailamos el belly dancing y nos vamos. Total, total. Correcto.

Bea (21:21)

Y por favor, fijaros para que yo me quiera ir a casa. Creo que nunca se había dado esa situación de yo

el día del karaoke dije, todos a casa, ya, a las dos de la mañana. Y el otro día estaba muerta, ya, no podía más. yo, vámonos, y Alba no, falta el belly dancing con Ahmad. Vale,

Alba (21:31)

Sí, sí, sí, sí. Es verdad, sí. Falta el belly dancing de Ahmad. Entonces, ya bailamos el belly dancing, nos fuimos.

Bea (21:42)

la sala de baile, nosotros, la dueña de la casa y los dos sobrinos de 18, 20 años, claro que quieren fiesta, ¿sabes? Y Y llegamos

Alba (21:49)

Sí, ya está.

Bea (21:50)

a casa.

con nuestro querido Matthew, que es amor,

Alba (21:54)

También. Sí.

Bea (21:56)

y nos comimos unas salchichas, una panceta que había sobrado de la barbacoa a las seis de la mañana.

Matthew se jaló dos plátanos y a dormir tres horitas.

Alba (22:01)

recenamos yo me hice un exactamente yo con un

bocata de oreo yo con pan con oreo ya me entraba todo

Bea (22:08)

Hostia, verdad. Alba se metió

un oreo y crema de cacahueta entre pan y se lo comió un bocadillo a esas horas, a las seis de la mañana.

Alba (22:14)

lo haría otra vez, lo haría otra vez. Maravilloso. El mejor bocadillo.

Bea (22:20)

M. se comió dos plátanos y es diabético. Entonces... M. Pues si acaso no... M. ¿quién era? Miramos, pero no juzgamos. Cómete los plátanos. El sensor de la diabetes...

Alba (22:23)

Efectivamente, tranquilo.

Bea (22:37)

nada, yo le veo abrirse

Alba (22:37)

Tú tranquilamente.

Bea (22:39)

el segundo plátano y yo, yo como una madre,

Alba (22:42)

Bea estuvo todo el curso de madre ahí, sí, sí, sí, sí, sí, sí, sí, sí, sí, también con M. Te

Bea (22:44)

de madre siempre. Sí, sí, perdón. Bueno, le mandamos un saludo a M.

Alba (22:51)

queremos mucho, te apreciamos mucho, de verdad. Muy rico. A ver, ¿qué más puedo contar por aquí?

Bea (22:59)

Bueno, una más,
una más. Yo, todas las que tengo aquí en mi libreta,

Alba (23:04)

Sí.

Bea (23:07)

son tan fuertes que solo las contaremos en un episodio. Si tenemos... Mira, no voy a pedir mucho. 10 comentarios en este episodio.

Alba (23:18)

10 comentarios, no estás pidiendo nada, No pides nada.

Bea (23:20)

Ya, no pido nada. Pero
10 comentarios en Spotify

Alba (23:25)

y salen las jugosas.

Bea (23:27)

y 10 en la publicación de Instagram. Comentarios,

Alba (23:29)

Vale.

Bea (23:30)

porque no comentáis nunca. Comentad, ¿vale? Luego nos escribís, el podcast esta semana... Venga, comentad. Si comentáis, queremos saber el cotilleo, lo jugoso, lo picante. Cotilleo. La palabra cotilleo. Grabamos

Alba (23:40)

Si comentáis, cotilleo. Tienen que comentar, tienen que poner cotilleo. Cotilleo, como... Eso es.

Bea (23:48)

otro y os quedáis...
Todos... Moñecos. Muertos. Muertos

Alba (23:53)

Muertos.

Bea (23:55)

de lo que se cuece en esta libreta.

Alba (23:59)

Madre mía, la artillería pesada, La artillería

Bea (24:00)

Ahí lo dejo, ahí lo dejo.

Alba (24:02)

pesada. No sé, no sé, no sé. Me tienes que convencer, Porque es muy fuerte. Sí,

Bea (24:07)

Alba le da vergüenza. Ay, es muy fuerte.

Alba (24:10)

no, es que son varias cosas muy fuertes. Sobre todo que me implican a mí que yo paso mucha vergüenza en estas historias, pero bueno. Voy a comentar la última que se sale fuera de...

Bea (24:20)

a ver si...

Alba (24:22)

Bueno, dos, ¿vale? La primera que es cuando en el primer curso nosotros...

Bea (24:29)

A ver.

Alba (24:29)

todavía

no teníamos... claro, llegábamos nuevas y tal, y no teníamos confianza con el restaurante que ahora sí tenemos, con el restaurante Pasapán en Segovia. Si estáis en Segovia, por favor, acercaros a ese restaurante. No os pueden tratar mejor, la comida no puede estar más rica.

Bea (24:45)

La ensalada, increíble.

Alba (24:47)

La ensalada ahora es, bueno, increíble. Y nosotros acordamos con ellos dejar, por favor, las maletas de los estudiantes en ese restaurante.

para dar un paseo por Segovia e ir un poco más ligeros. Y los estudiantes no entendieron cuál era el restaurante y dejaron las maletas en un restaurante cualquiera.

Bea (25:11)

En la cocina.

en la cocina de un restaurante de la Plaza Mayor de Segovia que como no hay nadie por ahí

Alba (25:19)

¡Al lado del acueducto!

Bea (25:20)

al lado de José María

Alba (25:23)

al lado del acueducto y nosotras como: ah, dónde tenéis las

Bea (25:26)

y llegamos a las maletas.

Alba (25:27)

las maletas y ahí y yo que venga tengo que entrar

Bea (25:31)

En mitad de la cocina.

Alba (25:32)

a la cocina y yo perdón perdón todo el rato perdón que han dejado aquí las maletas

Bea (25:39)

Increíble. No me acordaba ya. El primer curso. Madre mía, cuánto tiempo ha pasado ya.

Alba (25:41)

Y ya después... Madre mía.

Ha llovido mucho, pero sigo llevándolo muy en el corazón. Eso es uno de los que no se olvidan nunca.

Bea (25:48)

Sí, sí, totalmente. Y cómo confiaron

en nosotras ocho personas sin ningún contenido, sin ninguna foto. Bueno, bueno, bueno. Que fuimos como pollos sin cabeza. O sea... Sí, sí, sí.

Alba (25:58)

Nada, nada, nada. Totalmente. A la aventura. A la aventura.

Bea (26:03)

A la aventura. Una cosa... o sea, sobró comida, bebida. No sabíamos

Alba (26:06)

Madre mía.

Bea (26:08)

calcular y vamos... ¡Qué locura, qué locura! Pero bueno, gracias

Alba (26:11)

Sí, sí, sí.

Bea (26:12)

a ese, que fue como una prueba, lo dejamos todo allí. Bueno, pues mira ahora.

14, 14 ya no?

Alba (26:19)

14 será... Sí, hemos hecho 13, los conté el otro día, digo a ver cuántos son. Y el próximo año ya empezamos... No, 13 en total, sí. 11 ediciones en Aldehuelas y

Bea (26:24)

y 2 en duro elo. A 13 en total, vale. Increíble.

Alba (26:29)

2 en Duruelo y el próximo año ya empezamos con la número 14.

Bea (26:33)

increíble

Alba (26:35)

De estos cursos, y ya termino, de estos

Bea (26:37)

Mm-hmm.

Alba (26:38)

cursos lo que más nos llena a nosotras, yo creo que tú estás de acuerdo Bea, es... que se crean amistades y vínculos dentro de los cursos que traspasan el curso. Y

Bea (26:47)

Totalmente.

Alba (26:48)

este año, casualmente, teníamos a... Bueno, el año pasado tuvimos a Kyoko y el año anterior también Kyoko. Dos veces que

Bea (26:56)

Sí, dos veces, eso es.

Alba (27:00)

ha venido solo al curso, Bea.

Bea (27:01)

Ojo,

Tokio, Madrid, Madrid, Aldehuelas, Aldehuelas Madrid, Madrid, Tokio. O sea, ha venido

Alba (27:07)

Correcto.

Bea (27:08)

para los cuatro días del curso dos veces. Kyoko, te queremos.

Alba (27:10)

Exacto, que por favor,

o sea, yo no puedo estar más agradecida. Y casualmente

Bea (27:15)

total.

Alba (27:16)

este año viajaban dos de los estudiantes que han coincidido con ella en los cursos a Tokio.

Bea (27:23)

Mm-hmm.

Alba (27:23)

Y nos enviaron fotos los dos de

Bea (27:25)

¡Fuá!

Alba (27:26)

que habían cenado, se habían visto, luego hicieron

Bea (27:28)

Increíble.

Alba (27:29)

Karaoke. Mira, yo a mí es que eso... muchísimo.

Bea (27:33)

Sí, nos emocionó un montón. Porque

ha sido en las dos últimas semanas. Ha tenido dos visitas allí, dos estudiantes que han ido a Tokio, Ahmad y Yuriy, le mandamos un saludo también y

Alba (27:42)

Sí, sí, sí.

Bea (27:44)

un abrazo muy fuerte. Y que han quedado allí con Kyoko, para que les enseñe la ciudad, qué tiene más valor que eso. Cómo nos emociona

Alba (27:53)

Para mí nada más.

Bea (27:55)

totalmente. Todo toma sentido. Ya no es el curso, el hablar español, la experiencia que te llevas que...

De verdad, más lo pienso ahora que hemos terminado la temporada y ahora me he puesto ya nostálgica haciendo el capítulo, es verdad. Totalmente.

Alba (28:07)

Ya, una semana después.

Bea (28:09)

Acabamos los cursos y decimos, socorro porque acabamos muertas.

Alba (28:12)

Hasta el próximo año, ¿no? Sí, sí.

Bea (28:14)

Y ya ha pasado una semana y ya estoy con la, ahora hay que esperar hasta el año que viene.

Alba (28:18)

Ya ves.

Bea (28:18)

Porque lo que te llevas en valor humano, la gente que conoces, la experiencia que te llevas y de verdad, más cursos pasan, más creo que lo que ofrecemos es absolutamente único.

Alba (28:29)

Totalmente.

Sí, estoy de acuerdo.

Bea (28:31)

Y ahora voy a estornudar.

Alba (28:34)

Salud.

Bea (28:35)

Ahí va. Gracias, se me ha ido.

Bueno, que es único, que creo que nos vendemos muy poco para lo que ofrecemos.

Alba (28:45)

Sí.

Bea (28:46)

¿En qué curso de español te levantas tú en la misma casa con tus compañeros? Creo que eso es la pura inmersión. No tiene nada que ver que duermas en un hotel y quedas para dar un paseo. Una inmersión es esto,

Alba (28:57)

Sí, sí.

Bea (28:59)

convivencia. Los momentos que da la convivencia, como los hemos contado.

Alba (29:03)

Sí.

Bea (29:03)

Bajar

a desayunar en pijama, ver a tu compañero... La experiencia que te llevas creo que es única. Pero aparte de

Alba (29:10)

Total. Total.

Bea (29:12)

te llevas amistades, te llevas gente en el mundo, que puedes ir a visitar, que puedes mantener el contacto... que creo que... Puntos de vista diferentes, creo que... Culturas que

Alba (29:21)

puntos de vista diferentes, o sea, culturas, sí, sí, sí, sí.

Bea (29:27)

muchísimos estudiantes nos han roto montón los estereotipos que teníamos sobre ciertas culturas, ciertas... a todos, ¿no?

¿Cómo te abre la mente? Creo que es como viajar a 10 países a la vez. Porque escuchas

Alba (29:39)

Estoy de acuerdo.

Bea (29:40)

tantas historias de tanta gente. Cuando acaban los cursos, lo pienso y madre mía, lo que ofrecemos es increíble para ellos y para nosotras también. De cada curso

Alba (29:49)

Sí, sí, sí, sí. Sí, para nosotros también.

Bea (29:53)

es un aprendizaje increíble.

Alba (29:57)

Sí, sí, sí. Y

los ratitos, porque siempre contamos de actividades y las fiestas y tal, pero muchas veces estamos simplemente tomando un café en el sofá, ¿no? Y

Bea (30:05)

Totalmente.

Alba (30:07)

un café y te hace mucho hablar de cosas muy profundas y se tocan temas muy

Bea (30:11)

mucho.

Alba (30:12)

interesantes y se discute. Entonces, de verdad que creo que es una experiencia...

Bea (30:18)

Eso es.

Alba (30:19)

Yo, si la tuviera en otro idioma, pues quizá haría algo así, buscaría algo del estilo, ¿no? Porque son cuatro días, siempre decimos...

Bea (30:23)

Sí, totalmente. O sea,

Alba (30:26)

cuatro días muy intensos que es como... es el mundo real, muchas veces decimos que

Bea (30:32)

Sí.

Alba (30:32)

pasan cosas también y no es el mundo real, pero te llevas una experiencia para siempre, es verdad. Así que nada, pues...

Bea (30:37)

Tan bonito, sí, para toda la vida. Sí. Qué bien. Bueno, pues, ya sabéis, ya sabéis.

Alba (30:45)

El cuaderno azul, ¿qué se esconderá en el cuaderno azul? Lo veremos. Si ponéis cotilleo,

Bea (30:50)

continuación.

Alba (30:51)

la palabra cotilleo...

hacemos el salseo, no, pues nada, os quedaréis con la curiosidad.

Bea (30:56)

os quedaréis

sin salseos, ni con la duda. Alba querida, muchas gracias. Te quiero mucho. Gracias por los cursos de este

Alba (30:59)

Exactamente. A ti siempre. Y yo también.

Bea (31:04)

año, por todos. Y ya te echo de menos, amiga.

Alba (31:06)

El próximo año más

ya tenemos muchas ganas de hacerlos otra vez.

Bea (31:10)

Totalmente. Muchas

de las cosas que pensando también. Ojalá todo vaya bien y podamos ofrecer también cosas nuevas.

Alba (31:13)

Sí, sí, sí. Ojalá haya novedades.

Eso es. Pues nada, nos vemos en la próxima. Un besazo, gracias por escucharnos. Chao.

Bea (31:20)

Un besito a todos. Chao. Adiós.